



LAPP

Music for life



LAPPFJÄRDS FOLKHÖGSKOLA



BÄSTA TIDEN I LIVET

Såg du pärmbilden? Om du känner vårt finlandssvenska musikliv ser du många bekanta ansikten där.

Det är just det här som Svenskfinlands gemensamma musikaliska nämnare Lappfjärds folkhögskola producerar: du ser våra elever – och elever till våra elever – på scen, hör dem på inspelningar, hör deras låtar och ser dem vid kontrollerna.

Varför har just Lappfjärds folkhögskola fått så stor inverkan på musiklivet? Jo, här finns kompetensen och engagemanget! Vi är en liten skola där alla får sin röst hörd och lärarna har tid för varje elev.

Våra utbildningar i musikrelaterade ämnen passar alla. Hit söker sig både nybörjare och garvade proffs i jakten på kunskap. Här finns inga obligatoriska examenskrav.

Friheten och möjligheterna att utvecklas i egen takt är goda, tröskeln är låg och det är högt i tak. Lärarna hjälper de studerande att sätta ribban på rätt nivå och alla får ut maximalt av sin tid i Lappfjärd.

Dessutom var vi ju faktiskt först med en folkhögskolelinje i afroamerikansk musik. Och först med ljudteknikutbildningen. Och med musikproduktionsutbildningen. Lafo går alltid i bräschen för utvecklingen!

Det värmer hjärtat att så många alumner berättar att tiden på Lafo var den bästa i livet!

– En gång Lafoit, alltid Lafoit!

MUSIKSTUDIER PÅ HELTID

- MUSIKLINJEN
- LJUDTEKNIKLINJEN
- MUSIKPRODUKTIONSLINJEN
- MIXLINJEN

Låter musikstudier på heltid spännande? Vill du lägga grunden för högre musikstudier? Kanske ta ett mellanår och göra något helt annat?

Hos oss kan du studera ljudteknik i en professionell inspelningsstudio. Du kan lära dig skriva, producera och spela in egna låtar med hjälp av moderna verktyg. Du kan utvecklas som musiker på ditt instrument och tillsammans med andra i band.

Ettåriga utbildningar inom ljudteknik, musik och musikproduktion på Lappfjärds folkhögskola ger en omfattande grundutbildning för vidare studier inom musikbranschen, samt kompletterar och uppdaterar branschkunskapen för musiker. Vi ger dig möjlighet att avlägga examen inom huvudinstrument, musikteori och tonträffning enligt musikinstitutens rekommendationer.



I skolans internat på andra våningen i huvudbyggnaden finns 3 enkelrum och 12 dubbelrum.

PERSONAL OCH UTBILDARE

Vi är stolta över att ha regionens absolut bästa utbildare och personal på Lafo. Ett engagerat och proffsigt team som gör allt för att du ska trivas och må bra!

Inom utbildningen har vi Kenneth Nordman som undervisar på musikproduktionslinjen, Kalle Teir på ljudtekniklinjen och Casper Sahlström som är platsansvarig och undervisar på musiklinjen tillsammans med Emil Nordström. Anette Norrgrann är rektor för Lafo och medborgarinstitutet i Kristinestad.

Sandra Hällbacka möter du i kansliet och hon har hand om dina studieärenden och kanslifunktioner.

I köket jobbar Gunvor Grönlund och serverar hemlagad husmanskost till våra studerande och utomstående matgäster. Tommy Hemgård ser till att husen och gården är i skick och Carola Antfolk håller det rent och snyggt i våra fastigheter.

Lafo 2.0 är en projekthelhet som skall bredda skolans verksamhet och synlighet. Där jobbar Sofia Dahlroos som projektledare, Fabien Attié inom evenemanget "Lafo World Music Festival" och Lukas Djupsjöbacka inom "Integration genom kultur".

I matsalen serveras lunch varje dag och i internatköket kan eleverna göra egen mat under övriga tider.

I festsalen träffas alla elever och anställda varje vecka för stormöte för att diskutera och planera kommande vecka. Salen används också i undervisningen och för konserter.

I kansliet sitter Sandra Hällbacka, hon har svar på det mesta, och tar reda på det hon inte kan svara på.





Lärarna hjälper de studerande att sätta ribban på rätt nivå och alla får ut maximalt av sin tid på Lafo!



Musiklinjen



Att studera på musiklinjen (pop, rock, jazz) handlar om att hitta sitt eget sound och utveckla sina personliga egenskaper och förmågor inom musiken.

I undervisningen behandlas ensemblespel, liveframträdanden, inspelningar, musikteori, branschkunskap, musikanalys, rytmik, stilkännedom och praktiskt arbete i samarbete med skolans övriga linjer. Personlig instrumentundervisning ingår.

Man kan söka till musiklinjen oberoende av kunskapsnivå och tidigare musikutbildning.

Under läsåret deltar vi aktivt i musiklivet i Finland genom konserter, olika projekt och framträdanden på olika evenemang.

/ Casper Sahlström, platsansvarig, linjeledare musiklinjen

Musikproduktionslinjen



Musikproduktionslinjen passar för ungdomar och vuxna som vill bredda sina kunskaper inom låtskrivning, musikskapande och musikproduktion.

På musikproduktionslinjen studeras låtskrivning, textförfattande, ljudteknik, mixning, remixning, mastring och produktion av eget material och inom olika musikstilar. Organisationskunskap (exempelvis Teosto, Gramex, förlagsrättigheter) och bransch-kännedom hör också till utbildningen.

De studerande får kunskap om musikproduktion enligt branschens krav och förutsättningar, och möjlighet att få sina produktioner publicerade på musikmarknaden.

/ Kenneth Nordman, linjeledare musikproduktionslinjen

Ljudtekniklinjen



I undervisningen på ljudtekniklinjen behandlas både musikinspelning och konsertljud.

På ljudtekniklinjen ges en bred teoretisk och praktisk grundutbildning. Centrala ämnen är exempelvis apparaturkännedom, akustik, ellära anpassad till branschen, inspelning och mixning.

Inga förkunskaper behövs, men även rutinerade tekniker har stort utbyte av att studera på ljudtekniklinjen.

Skolans inspelningsstudio är av internationell toppklass utrustad med Protools HD3 och ICON D-Control. Studio har två kontrollrum, 5.1-lyssning och varierbar akustik. Dessutom har skolan en mindre studio samt flera mobila arbetsstationer.

/ Kalle Teir, linjeledare ljudtekniklinjen

SÅ SKAPAR VI FRAMTIDENS MUSIK!



På Lafo strävar vi till att de studerande ska hitta sitt eget sound och utveckla sina personliga förmågor.

Vi jobbar mycket utgående från uppträdanden, projekt, inspelningar i studio, olika teman och konserter. Där smälter musik, musikproduktion och ljudteknik samman på ett naturligt sätt, och kunskapen och förmågan att stå på sina egna ben som man utvecklar under studietiden sätts på prov.

Skolan håller konserter i många olika lokaler, bland annat på Kulturhuset Dux i Kristinestad, på Kulturskafferiet Ritz i Vasa, vid utomhuskonserter eller under turnéer i skolor.

Konserttekniken är av hög kvalitet. Inspelningarna gör vi i skolans toppklasstudio men också live under konserterna.

Alla studerande, oberoende av linje, studerar gemensamt musikteori, musikhistoria och branschkunskap med engagerade lärare som gör ämnena roliga och lätta att förstå.

Linjespecifika ämnen studeras sedan var för sig. Musikerna jobbar i ensemble och individuellt på sina huvudinstrument. Musikproducenterna fokuserar på låtskrivning i olika genrer och sammanhang. Ljud-

**ROCK
POP &
JAZZ**

teknikerna tränger in på djupet i teknologi, arbetsmetoder och kritisk lyssning. Varje linje har sin egen behöriga linjeledare med unik specialkompetens och ansvar för utbildningshelheten. Grupperna är små, så det finns gott om möjlighet till personlig handledning.

Lärarnas starka engagemang präglar undervisningen, och intressanta gästlärare och föreläsare besöker skolan regelbundet. En populär gäst bland de studerande är Janne Hyöty (Sugar House Publishing), själv alumn och den som startade skolans musikproduktionslinje.

Kopplingen till musiklivet i Svenskfinland är stark. Lafo har nära kontakter till musikbranschen, såsom artister, orkestrar, musikförlag, teknikföretag och utbildningsorganisationer. Varje vår besöker alla studeranden och lärare musikmässan i Frankfurt.

Inför skolavslutningen ges en samling låtar ut, komponerade, framförda och producerade av eleverna. Hela processen inklusive layout och publicering är ett lärorikt projekt som knyter ihop läsarens samlade kunskap.

På detta sätt utbildar Lappfjärds folkhögskola de som ska skapa framtidens musik!



WAY OF DOING

UTRYMMEN OCH STUDIO

Skolans utrymmen är helt anpassade för linjernas specifika behov. Musiklinjen har två rum för bandövningar, musikproduktionslinjen har många små produktionsstudior och en gemensam datasal, och ljudtekniklinjen har två inspelningsstudior.





De gemensamma ämnena undervisas i skolans festsal som också används för konserter.



Skolans inspelningsstudio är av toppklass och kan även hyras av utomstående.



KULTUR OCH TRADITION



WAY OF LIFE

Lappfjärds folkhögskola har varit en viktig bildare och kulturbäare i bygden sedan den grundades 1907. I början undervisades bygdens ungdomar i behövliga kunskaper i praktiska vardagsgöromål. Med tiden har utbildningsbehovet förändrats, och skolan med det.

I dag handlar den mest synliga delen om musik, men här finns också hantverket och träslöjden med julkorsen som lyser upp bygden i juletid.

Samarbetet med stadens kulturliv är tätt och berikande. Skolan ordnar egna elevkonserter och medverkar i olika sammanhang med olika aktörer i regionen. Skolans kamratförbund står därtill som huvudarrangör för firandet av Sydösterbottens Lucia.

Vårt "hus mitt i byn" kan utnyttjas för många ändamål. På folkhögskolan hålls många seminarier och kortkurser, både i närstudieform och som distansstudier.

Miljön är vacker med Lappfjärds å direkt utanför fönstret – en fantastisk inramning till sommarkurserna. Skolans sommarläger är en utmärkt introduktion till heltidsstudier och avslutas med en konsert.

Andra utbildningsanordnare håller också kurser på skolan. Exempelvis Helsingin tanssiopisto återkommer varje sommar med balettkurser i skolans utrymnen.

Flera olika projekt med extern finansiering pågår på Lafo:

Lafo Festival, med temat World Music år 2021, kommer att bjuda på musik från världens alla hörn. "Integration genom kultur" bjuder in nyinflyttade till kulturella möten som en del av integrationen i samhället. "Lafo 2.0" handlar om att stärka all musik i Sydösterbotten, och att utvidga verksamheten runt Lappfjärds folkhögskola.

Och inte minst:

Av tradition har folkhögskolorna alltid haft bra matservering. Lappfjärds folkhögskola är sannerligen inget undantag från det!

Melodi Grand Prix, musikläger och festival

MGP start-up, ett låtskrivarläger för ungdomar i årskurs 7-8.

Lägret ordnas inom ramen för musiktävlingen Melodi Grand Prix i Finland (MGP), i samarbete med Yle och Finlands Svenska Ungdomsförbund. På lägret får man hjälp, tips och idéer av proffsmusiker för att lära sig göra bra låtar. Programmet under MGP start-up består av verkstäder i låtskrivande, ljudteknik och artisteri med målet att deltagarna ska kunna göra sina låtbidrag klara och spela in en demo. Proffsmusikerna som undervisar på lägret delar med sig av sin kunskap, inspiration och verktyg, och ungdomarna får möjlighet att bekanta sig med musikbranschen och olika musikstilar.



Utöver MGP start-up ordnas även ett musikläger varje sommar.

Under lägret kan du spela i band tillsammans med vänner och lärare på skolan men också få undervisning inom dans, drama och artisteri. Vi anpassar grupperna enligt ålder och nivå så att alla kan delta oberoende

av instrument och tidigare erfarenhet. Lägret brukar avslutas gemensamt med en musikkonsert på skolan.

Lappfjärds folkhögskola gör en storsatsning 2021.

Då arrangerar vi den nya och storslagna Lafo Festival.

Festivalen ordnas 20-21 augusti 2021 med temat World Music. Festivalen kommer att presentera den bredd av kultur och musik som finns i regionen samt i övriga världen, med allt från traditionell finlandssvensk folkmusik till modern musik från olika delar av världen. Vi välkomnar alla, i olika åldrar, från olika kulturer, länder och bakgrunder att ta del av festivalen med mångkulturell musik och kultur i fokus.

WWW.LAFOFESTIVAL.COM

KRISTINESTAD FINLAND



LAPPFJÄRDS
FOLKHÖGSKOLA

*Welcome
to Lafo*

LAPPFJÄRDS FOLKHÖGSKOLA

Lappfjärdsvägen 765

64300 Lappfjärd

lafo@krs.fi

www.kristinestad.fi/lafo

