



Vaasan kaupunginorkesterin kamariryhmät antavat parastaan.

Serenadeja ja mystiikkaa

kamarimusiikkikonsertti

to 27.9. klo 19.00 Baptistikirkko, Vaasa

pe 28.9. klo 19.00 Kulttuuritalo DUX, Kristiinankaupunki

la 29.9. klo 19.00 Schaumansali, Pietarsaari

Ludvig van Beethoven: Septetto Es-duuri op. 20

Karol Szymanowski: Jousikvartetto nro 2 op. 56

Vaasan kaupunginorkesterin kamariryhmät antavat parastaan kahdessa hyvin erilaisessa teoksessa. Serenadimainen ja keveä *Septetto* oli Beethovenin "Valse Triste". Jo kantaesitys oli suurmenestys, ja se säilyi Beethovenin elinaikana hänen suosituimpana teoksenaan, joka aiheutti harmaita hiuksia Beethovenille. Säveltäjämestari näet pelkäsi teoksen vievän liiaksi valokeilaa hänen muilta töiltään. Onneksi myös Beethovenin muut teokset ovat sittemmin saaneet kohtuullisesti esityskertoja.

Karol Szymanowskin jousikvartetto nro 2 syntyi juuri ennen puolalaisen säveltäjän henkistä romahdusta. Teos ammentaa innoitusta sekä myöhäisestä impressionismista että Tatravuorilta kerätyistä kansanmusiikkimelodioista Bartókin hengessä. Tuloksena on mielenkiintoinen keitos täynnä hämyisiä harmonioita ja rytmistä voimaa.

Liput: 24€ / 20€/ 18 €

Ennakkomyynti:

Nettikit, Luckan i Sydösterbotten, Vaasan kaupunginorkesterin kotisivu



Vasa stadsorkesters kammargrupper ger sitt bästa.

Mystik och serenader

kammarmusikkonsert

to 27.9 kl. 19.00 Baptistkyrkan, Vasa

fre 28.9 klo / kl. 19.00 Kulturhuset DUX, Kristinestad

lö 29.9 klo / kl. 19.00 Schaumansalen, Jakobstad

Ludvig van Beethoven: Septett Ess-dur op. 20

Karol Szymanowski: Stråkkvartett nr 2 op. 56

Vasa stadsorkesters kammargrupper ger sitt bästa med två väldigt olika verk. Beethovens Valse Triste var en serenadliknande och lätt septett. Redan uruppförandet var en enorm succé och den var en av Beethovens populäraste verk under hans livstid, vilket gav honom gråa hår. Kompositörmästaren var nämligen rädd för att verket skulle få för mycket uppmärksamhet jämfört med hans andra verk. Lyckligtvis har också Beethovens övriga verk sedan dess fått rimligt med framföranden.

Karol Szymanowskis stråkkvartett nr 2 föddes precis före den polska kompositörens psykiska sammanbrott. Verket hämtar inspiration från både sen impressionism och från folkmusikmelodier samlade från Tatrabergen i Bartóks anda.

Biljetter: 24€ / 20€ / 18 €

Förköp: Netticket, Luckan i Sydösterbotten, Vasa stadsorkesters hemsida