

Kristiinankaupungin, Kaskisten ja Karijoen koulujen

KULTTUURIOPETUSSUUNNITELMA





Kristiinankaupungin, Kaskisten ja Karijoen koulujen

KULTTUURIOPETUSSUUNNITELMA

liitteeksi opetussuunnitelmiin

Kulttuuriopetussuunnitelman tavoitteena on antaa oppilaalle / opiskelijalle peruskoulun ja lukion aikana asteittain etenevä kulttuurinen yleissivistys, tukea kulttuuri-identiteetin muodostumista ja vahvistaa kulttuurien moninaisuuden ymmärtämistä. Kulttuurimme kaksikielisyys ja verkostoituminen yli kielirajojen antaa merkittävän lisäarvon. Kulttuuriopetus vahvistaa oman kulttuurin tuntemusta ja kehittää myös oppilaan / opiskelijan ilmaisukykyä, luovuutta ja itsetuntoa.

Tavoitteena on tukea koulujen opetusta, hyödyntää paikallista osaamista ja lähiympäristössä olemassa olevia oppimisympäristöjä sekä toimia opettajien ja kulttuuritoimijoiden työvälineenä. Opetussuunnitelma ja vuosittain laadittava opetuksen järjestämissuunnitelma on tärkein kunnan ja koulun taide- ja kulttuurikasvatuksen työväline, joka antaa hyviä toimintamalleja, raamin koulujen ja kulttuuritoimijoiden väliselle järjestelmälliselle yhteistyölle.

Meidän opetussuunnitelmassamme kulttuuri ymmärretään laajasti. Se sisältää hyvin monenlaista yhteisössä tapahtuvaa toimintaa ja toiminnan tuotteita (rakennukset, ruoka, urheilu, viestintä ja viestintävälineet, eri taiteen alat, kieli, politiikka, perinteet, yrityselämä...)

Opetussuunnitelma jakautuu kahteen osaan:

1. Se, mitä on sisällä eri oppiaineissa koulujen eri luokka-asteilla. Jokaisessa oppiaineessa on kulttuuria mukana. (Liite 1)
2. Eri vuosiluokille suunnatut projektit, tapahtumat, työpajat tai muut sellaiset, jotka toteutetaan yhdessä koulun ulkopuolisten toimijoiden kanssa. Työryhmä, joka koostuu koulujen kulttuurivastaavista, kulttuuritoimen vastaavasta ja varhaiskasvatuksen johtajasta laatii vuosittain (huhtikuussa) opetuksen järjestämissuunnitelman yhteistyössä muiden taide- ja kulttuuritoimijoiden kanssa.

Lähdetään välillä pois koulun seinien sisäpuolelta ja kutsutaan kouluihin vierailijoita. Käytetään olemassa olevia mahdollisuuksia integroida taidetta ja kulttuuria elävöittämään opetusta ja rikastuttamaan yhteisön elämää.



Mitä on sisällä eri oppiaineissa eri luokka-asteilla

Ajatuksena on, että kulttuuriympäristö, joka toimii myös oppimisympäristönä, laajenee oppijan iän karttuessa. Eri ikäkausilla painotetaan eri asioita (ei siis sulje mitään pois.) Edellinen taso säilyy aina mukana myös seuraavalle siirryttäessä. Erilaisilla työtavoilla (haastattelut, vierailut, vierailevat opettajat...) Eri oppiaineissa tutustutaan erityisesti:

- * Varhaiskasvatuksessa tutustutaan taiteen kokemiseen ja tekemiseen
- * Esiopetuksessa tutustutaan erityisesti kulttuurin ja ilmaisun eri muotoihin

